

REGLAMENT GIMNÀSTICA ARTÍSTICA

Departament d'Esports Individuals



"Aquest Reglament serà d'aplicació a totes les activitats organitzades pel CONSELL DE L'ESPORT ESCOLAR DE BARCELONA, i, per tant, hi queden subjectes totes les persones i entitats que participin en l'esmentada organització."



GIMNÀSTICA ARTÍSTICA

La Gimnàstica Artística és una modalitat de gimnàstica de competició que es caracteritza per la realització de seqüències de moviments en diferents aparells: salt de poltre, paral·leles asimètriques, barra d'equilibri i terra.

A continuació es concreten una sèrie de regles perquè aquest **esport, resulti formatiu i també divertit**. L'objectiu és permetre que les gimnastes gaudeixin de l'esport a la vegada que progressen en la seva trajectòria.

PRINCIPIS ESPORTIUS DEL CEEB

Aquests principis acordats des de fa temps al CEEB es concreten, a mode d'exemples sintètics, en tres frases que resumeixen la nostra filosofia: La primera parla d'objectius educatius, la segona del nostre compromís esportiu i la tercera dels valors del CEEB.

"és més important la progressió que el resultat"

"vetllar pel Joc net, els comportaments esportius i el respecte als contraris i als seus acompanyants, és el principal objectiu del CEEB"

"el treball de valors complementa el treball esportiu"

Des del Consell de l'Esport Escolar de Barcelona vetllem pel benestar físic i psicològic de tots/es els/les esportistes implicant-nos en les seves necessitats individuals per facilitar al màxim la participació en totes les nostres jornades.
Per més informació no dubteu a comunicar-vos amb nosaltres.



ÍNDEX

1. LES REGLES I L'ESPORTIVITAT (UCEC).....	4
2. REGLAMENT GENERAL.....	4
2.2. Condicions de participació.....	5
2.2.1. Requisits dels i de les participants.....	5
2.2.2. Requisits del personal tècnic.....	5
2.3. Indumentària de competició.....	6
2.4. Aspectes tècnics.....	7
2.4.1. Sistema de competició.....	7
2.4.2. Exercicis de competició.....	7
2.4.3. Modalitats.....	7
2.4.4. Inscripcions i altres terminis.....	8
2.4.5. Suport musical.....	8
2.4.6. Accés a l'espai de la competició i altres aspectes.....	8
2.5. Classificacions i guardons.....	9
2.5.1. Modalitat individual.....	9
2.5.2. Modalitat equips.....	10
2.6. Altres dades d'interès.....	10



1. LES REGLES I L'ESPORTIVITAT (UCEC)

Tots els esports necessiten unes **regles** que els regeixin i permetin la seva pràctica.

Cal un esforç per part de tots els agents implicats, esportistes, personal tècnic, jutges, pares i mares, etc. en la comprensió i aplicació d'aquestes regles.

Les regles són les mateixes per a tots i totes: cal respectar-les i fer que la resta de participants les respectin. D'aquesta manera es garanteix que tothom participi en igualtat de condicions.

Per damunt de qualsevol regla està l'**esportivitat**, és a dir, el conjunt de principis ètics exigibles en la pràctica d'un esport que fan referència al reconeixement i el respecte a les regles del joc, la correcció envers els adversaris, el manteniment de la igualtat d'oportunitats, el refús a una victòria obtinguda a qualsevol preu, i el manteniment d'una actitud digna en la victòria i en la derrota.

L'activitat física i l'esport són un medi idoni per a la transmissió de valors individuals i de grup, valors que tracten la concepció d'un mateix, la salut i d'altres relacionats amb les relacions interpersonals.

Totes les entitats i personal tècnic ha de conèixer aquesta reglamentació i exposar-la de manera entenedora als participants donat que accepten el reglament de Gimnàstica Artística i participen, exclusivament, sota la seva responsabilitat.

2. REGLAMENT GENERAL

2.1. Categories convocades

Prebenjamí:	gimnastes nascudes els anys 2016 o 2017 o 2018
Benjamí:	gimnastes nascudes els anys 2014 o 2015
Aleví:	gimnastes nascudes els anys 2012 o 2013
Infantil:	gimnastes nascudes els anys 2010 o 2011
Cadet:	gimnastes nascudes els anys 2008 o 2009
Juvenil:	gimnastes nascudes els anys 2006 o 2007
Sènior:	gimnastes nascudes abans de l'any 2005



2.2. Condicions de participació

2.2.1. Requisits dels i de les participants

- ✓ Tenir llicència d'esportista en el Consell de l'Esport Escolar de Barcelona.
- ✓ Participar en la categoria que correspon al seu any de naixement, tret de les excepcions següents:
 1. Participants amb patologies especials, acreditades amb document mèdic oficial, que podran participar en la categoria immediatament inferior (1) a la seva edat, en cas de discapacitat física; 2 categories inferiors en cas de discapacitat intel·lectual.
 2. Participants que formin part d'un equip. En aquests casos prèvia autorització, es permet la participació en una categoria immediatament superior.
- ✓ Els/Les gimnastes amb llicència federativa durant la temporada en curs, han de participar, obligatòriament, al nivell A+ (mateixa normativa tècnica que el nivell A, però classificació separada).
- ✓ Els/Les gimnastes de les categories prebenjamí, benjamí, aleví i infantil classificats/des en les **3 primeres posicions del nivell B** a la Final del CEEB 2022-23 **han de participar obligatòriament en el nivell A** el curs 2023-24, si mantenen la categoria.
- ✓ Un/a gimnasta que durant la temporada 2022-23 ha participat en el nivell A, pot inscriure's en el nivell B a la temporada 2023-24 si la seva posició a la Final del CEEB és de les 5 últims/es gimnastes.

2.2.2. Requisits del personal tècnic

- ✓ Tramitar la llicència de **tècnic/a, auxiliar o director/a esportiu/va**. No es permet cap altre llicència per poder estar a la zona de competició.
- ✓ **Portar visible la seva Acreditació a les jornades.**
- ✓ El personal tècnic ha de conèixer aquesta reglamentació i exposar-la de manera entenedora als participants.



- ✓ És responsabilitat de l'equip tècnic portar les llicències en format digital de tots els seus participants el dia de la competició.
- ✓ Els tècnics i/o auxiliars han de portar l'equipament de l'entitat i calçat adient (bambes esportives).
- ✓ **No es permès l'ús de mòbils i/o càmeres a la zona de competició.**

2.3. Indumentària de competició

- Indumentària femenina:
 - La gimnasta haurà d'utilitzar mallot o mono (mallot d'una peça que cobreix la cama fins el turmell). També es poden utilitzar llargues, per sota o per sobre del mateix, sense logos (excepte si forma part de la imatge de l'entitat).
 - La gimnasta haurà d'utilitzar un mallot que no sigui transparent.
 - L'escot del mallot per davant i per darrere ha de ser apropiat: no ha de sobrepassar de l'estern per davant, ni les espatlles per darrere.
 - El mallot pot tenir o no mànigues.
 - El tall de la cama del mallot no pot anar més amunt de l'os del maluc.
 - Les gimnastes d'un equip han de portar els mallots iguals.
 - No es permet l'ús de joies, excepte arracades petites de tipus botó.
 - Els embenats han de ser d'un color semblant al color de la seva pell.
 - L'ús de sabatilles de gimnàstica és opcional.
- Indumentària masculina:
 - El gimnasta haurà d'utilitzar mallot masculí i pantalons curts o malles llargues.
 - Els gimnastes d'un equip han de portar els mallots iguals.
 - Els embenats han de ser d'un color semblant al color de la seva pell.
 - L'ús de sabatilles de gimnàstica és opcional.



2.4. Aspectes tècnics

2.4.1. Sistema de competició

- Es convoquen tres (3) fases i una (1) Final del CEEB.
- A la tercera (3a) fase es farà entrega de guardons de la Final de les Fases.
- Es convoca competició femenina i masculina.
- La competició constarà de tres nivells: A+, A i B

El CEEB obra el nivell A+ per donar cabuda a aquells/es gimnastes amb llicència federativa. La normativa del nivell A+ és la mateixa que la del nivell A, però es fa classificació separada. Aquest nivell no opta a Final Nacional.

2.4.2. Exercicis de competició

Els exercicis obligatoris de la competició femenina són: salt, barra d'equilibri i terra.
Els exercicis obligatoris de la competició masculina són: salt, mini trampolí i terra.

Els requisits tècnics de les competicions són els que recull la normativa de gimnàstica artística de la Unió de Consells Esportius de Catalunya (UCEC)

També realitzem a les nostres competicions l'aparell de Paralleles Asimètriques, formant part d'una classificació paral·lela a la classificació general.

La normativa és del Consell de l'Esport Escolar de Barcelona i també contempla dos nivells: A i B. Els/Les gimnastes han de competir al mateix nivell en tots els aparells.

2.4.3. Modalitats

Es convoquen dues modalitats per a cadascun dels nivells: individual i equips

- *Modalitat equips*
 - ✓ Els equips estaran formats per un **mínim de 3** i un **màxim de 6** gimnastes de la mateixa categoria i entitat; computaran les tres millors puntuacions de cada aparell.
 - ✓ Es permet la participació de gimnastes d'una categoria inferior en una superior únicament per afavorir la creació d'equips. L'equip, en el moment d'inscriure'l, ha de tenir majoria de gimnastes de la categoria en què competeix.
 - ✓ **La composició d'equips no es podrà modificar en les diferents fases.**



2.4.4. Inscripcions i altres terminis

Les inscripcions s'hauran de realitzar mitjançant l'aplicatiu del CEEB. En el calendari de competicions trobareu especificada la data límit d'inscripcions del curs 2023-2024.

Les entitats poden comunicar les baixes de gimnastes en una competició una setmana abans de la data de competició.

Només s'acceptaran baixes comunicades amb posterioritat, per causes de força major i acreditades per escrit (document justificatiu oficial).

2.4.5. Suport musical

Les músiques de la categoria Prebenjamí i Benjamí seran obligatòries, una mateixa música per a cadascun dels nivells.

L'organització us la farà arribar a través de correu electrònic. També la podreu trobar a la plana web de la UCEC i del CEEB.

En la resta de categories de la competició femenina, la música és lliure.

Cal tenir en compte que sigui adient a l'edat i al programa – Jocs Esportius Escolars de Catalunya.

La música de les gimnastes es penjaran com a document adjunt a l'Aplicació de Llicències, en el moment de realitzar la inscripció individual. El format sempre haurà de ser MP3 i el nom de l'arxiu haurà de tenir la següent estructura:

Nom i cognom gimnasta_categoria_nivell_entitat

En el cas de la modalitat masculina, l'organització posarà una música de fons escollida pels organitzadors, que serà la mateixa per a tots els gimnastes.

2.4.6. Accés a l'espai de la competició i altres aspectes

- Els/Les gimnastes poden accedir a l'espai reservat per a l'escalfament general una hora (1h) abans de l'hora fixada per a l'inici de la competició de la seva subdivisió/categoria.
- Els/Les gimnastes han de ser a la instal·lació de la competició amb trenta (30) minuts d'antelació sobre l'horari estipulat per a començar la seva competició o l'entrega de diplomes/guardons.



- Durant l'escalfament general els/les gimnastes no poden fer ús dels aparells, només la superfície del terra si és la zona destinada per l'organització per a l'escalfament.
- Un cop finalitzat l'escalfament general, els/les gimnastes es dirigiran directament a la zona destinada per preparar la desfilada als aparells. L'ordre a seguir serà ordre olímpic: salt, asimètriques, barra, terra, i s'hauran de col·locar en ordre de sortida a competició.
- Els/Les gimnastes un cop finalitzada la seva competició no poden romandre a l'espai de la competició, tret que sigui el moment previ a la desfilada final i el lliurament de diplomes/guardons.

2.5. Classificacions i guardons

2.5.1. Modalitat individual

Es realitzaran dues classificacions per categoria i nivell en les tres fases:

- Una **general** (salt, barra, terra) on es farà entrega de **medalles** als i a les **tres (3) primeres/s** i **diplomes** als i a les **cinc (5) següents**.
- Una per l'aparell de **Paral·leles Asimètriques** on es farà l'entrega de diplomes als i a les **cinc (5) primers/es gimnastes**.

La classificació de la FINAL de les FASES en la modalitat individual s'obté calculant la **mitjana de la Nota Final** de les 2 millors fases.

- Es lliurarà medalla als i a les tres primers/es classificats/des de la classificació General
- Es lliurarà medalla als i a les tres primers/es classificats/des de l'aparell de Paral·leles Asimètriques.

Aquesta classificació servirà per classificar als i a les **10 primers/es gimnastes que pertanyen el Consell de l'Esport Escolar de Barcelona** de cada categoria i nivell per la **Final del CEEB**. També es classificaran als i a les **5 primers/es gimnastes** de l'aparell de **Paral·leles Asimètriques**.

- Es lliurarà copa als i a les tres primers/es classificats/des de la classificació General
- Es lliurarà medalla als i a les tres primers/es classificats/des de l'aparell de Paral·leles Asimètriques.



La classificació de la Final del CEEB serà la que s'utilitzarà per confeccionar la llista dels i de les gimnastes classificats/des per a la Final Nacional. A la Final Nacional participaran gimnastes del nivell A i B.

2.5.2. Modalitat equips

Es realitzarà una classificació per categoria i nivell en les tres fases:

- Es lliurarà un diploma als components dels tres millors equips classificats.

La classificació FINAL de les FASES en la modalitat equips es traurà de la Classificació individual de la Final del CEEB (mitjana de la Nota Final de les 2 millors fases).

- Es lliurarà medalla a tots/es els/les components del equip i una copa als tres primers equips classificats.

Aquesta classificació servirà per classificar als **3 primers equips que pertanyen a el Consell de l'Esport Escolar de Barcelona** de cada categoria i nivell per la **Final del CEEB**.

- Es lliurarà medalla a tots/es els/les components del equip i una copa als tres primers equips classificats.

La classificació de la Final del CEEB serà la que s'utilitzarà per confeccionar la llista d'equips classificats per a la Final Nacional. A la Final Nacional participaran gimnastes del nivell A i B.

2.6. Altres dades d'interès

- Els resultats de les competicions de les diferents categories i/o nivells es lliuraran als tècnics de les entitats participants a principis de setmana. També es penjaran a la plana web del Consell de l'Esport Escolar de Barcelona: <https://jeeb.cat/gimnastica-artistica/>
- Els dubtes, qüestions i/o reclamacions respecte als resultats d'alguna fase es podran notificar en un **termini de 7 dies** des del dia de la competició al següent correu electrònic: gmendez@ceeb.cat
- El Consell esportiu organitzador es reserva el dret de modificar aquesta normativa pel propi bé dels participants i el desenvolupament dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya, i seran els responsables de decidir sobre les qüestions organitzatives o de competició que no estiguin contemplades en aquesta normativa general.