

GINNÀSTICA ARTÍSTICA

# La trobada d'artística bat el rècord de participació

A diferència de la rítmica i l'estètica, la gimnàstica artística és la disciplina més sacrificada de totes. Els aparells que han d'utilitzar les esportistes i el grau d'esforç i concentració que necessiten per competir fan d'aquest un esport de risc.

El passat diumenge, 5 de març, el

AL VOLTANT DE 200 GIMNASTES VAN ASSISTIR AL CEM LA MAR BELLA PER PARTICIPAR EN LA TROBADA ANUAL D'ARTÍSTICA

Consell de l'Esport Escolar de Barcelona va batre un rècord inesperat. Més de 200 gimnastes de les categories compreses entre prebenjamí i infantil van assistir al pavelló del CEM La Mar Bella per competir en una trobada anual on acostumaven a participar prop de 60.

La sorpresa va venir acompanyada d'uns valors que imperaven en tot moment. Nenes, joves i monitors van demostrar respecte i ordre des que va començar la trobada fins que va finalitzar. En aquest sentit, l'esdeveniment es va celebrar amb puntualitat i ritme.

Proves de terra, barra, salt i paral·



El CEEB triomfa amb l'artística en una temporada d'innovació i creixement (Fotos: Tomas Tyrpekl)

leles. Tot va sumar espectacularitat en una jornada modèlica per part de tots els agents implicats dins i fora la pista del pavelló.

Amb aquesta, el CEEB ja porta a l'esquena un total de 9 trobades

anuals de gimnàstica artística. Tenint en compte la bona acollida d'enguany és fàcil pensar en un nou èxit de participació de cara al 2018. Sens dubte, l'artística al CEEB és un esport a l'alça.



La trobada va acollir participants de diferents nivells i categories